**Репрезентация островного мышления британцев в контексте концептуальной метафоры (на материале произведений А. Кларка)**

**Мошина Елена Анатольевна, Бакирова Айгуль Авазбековна**

Военный институт (инженерно-технический) Военной академии МТО имени генерала армии А.В. Хрулева, г. Санкт-Петербург

Доклад исследует концептуальную метафору "земля - остров" в произведениях Артура Кларка, как языковое средство отражения менталитета британцев. В статье анализируется метафорический перенос концептуальных признаков концептов "island" и "insular" на осмысление концепта "earth". Исследование проводилось на материале произведений Артура Кларка, с использованием методов компонентного анализа имени концепта и интерпретации языковых примеров.

Анализ показал объективацию признаков, демонстрирующих территориальные ограничения земли, свойственные островному мышлению, выраженные лексемами *the end* и *the edge*. Кроме того, частотны примеры, вербализирующие признак «быть окруженным со всех сторон / иметь доступ со всех сторон», представленный предлогом *around* и лексемами *surrounded* и *ring.* Признак «окруженный водой», выражается лексически предикатами движения воды (*to flood*) и по воде (*float и drift*).

В авторской языковой картине мира нашли воплощение такие признаки как «изоляция» (*isolated landmasses*) и «отдаленность» (*distant Earth, far-off pinpoint of Earth, a long way off*)

Важным компонентом островного сознания является акцентирование размера и параметров земли-острова, воплощенных в разнообразных языковых формах (сравнения: *much larger than Earth, as big as the Earth*, дименсиональные характеристики: *the little world, the diameter of Earth*)

Таким образом, мы можем констатировать, что признаки концепта земля, вербализованные в произведениях А. Кларка, хотя и имеют некоторые особенности жанрового авторского воплощения, в целом представляет одну и ту же концептуальную основу осмысления земли в категориях островного сознания, присущего национальному британскому менталитету, таких как изолированность, окруженное со всех сторон пространство, ограниченного размера, удаленное от других объектов.