Программа

Международной междисциплинарной научно-практической конференции

«Понимание в коммуникации 9. Чтения памяти Г.И. Богина» 2021

21 января 2021 года, Тверской государственный университет, Институт языкознания РАН, Московский городской педагогический университет

**Организационный комитет**

Председатель: и.о. ректора ТвГУ д.филол.н., Л.Н. Скаковская

Сопредседатели:

 директор Института языкознания РАН д.филол.н. А.А. Кибрик;

первый проректор МГПУ, академик РАО д.э.н Е.Н. Геворкян

Заместители:

Академик РАН д.филол. н. В.М.Алпатов

Директор Института иностранных языков МГПУ д.пед.наук Е.Г. Тарева

Декан факультета ИЯ и МК ТвГУ к. филол. н. Л.М. Сапожникова

Члены Оргкомитета

Кобозева И.М. д.филол.н. (Москва)

Мустайоки А. (Хельсинки)

Цейтлин С.Н. д.филол.н. (Санкт-Петербург)

Борисова Е.Г. д.филол.н (Москва)

Крюкова Н.Ф. д.филол.н (Тверь)

Викулова Л.Г. д. филол.н. (Москва)

Ухова Л.В. д. филол.н. (Ярославль)

Оборина М.В. к.филол.н (Тверь)

Колосов С.А. к.филол.н (Тверь)

Пленарные доклады

**В.М. Алпатов (Москва)**

[**Факторы, противостоящие пониманию**](https://rgf.tversu.ru/websites/29/ckeditor_assets/attachments/14091/Alpatov_2020.pdf)

**Арто Мустайоки (Хельсинки, Финляндия)**

**Выборы говорящего**

**С. Шарофф (Лидс, Великобритания)**

 **Автоматические средства определения жанра текста**

**Неля Иванова (Бургас, Болгария)**

[**Понимание свободы как ценности у современных молодых людей в Болгарии**](https://rgf.tversu.ru/websites/29/ckeditor_assets/attachments/14104/Ivanova_2020.pdf)

**С.А. Крылов (Москва)**

[**Содержание vs. смысл**](https://rgf.tversu.ru/websites/29/ckeditor_assets/attachments/13980/Krylov-2020.doc)

**Н.Ф. Крюкова (Тверь)**

[**Интерпретация как художественная коммуникация**](https://rgf.tversu.ru/websites/29/ckeditor_assets/attachments/13964/Kryukova_2020.pdf)

Секционные доклады

**Секция 1. Семиотика и герменевтика (недо)понимания**

**А.Д. Козеренко, Г.Е. Крейдлин (Москва)**

[**Молчание как семиотический акт: виды молчания в контексте проблемы понимания**](https://rgf.tversu.ru/websites/29/ckeditor_assets/attachments/13979/Kozerenko_Kreidlin_2020.pdf)

**М.Л. Ковшова (Москва)**

[**Понимание загадки как процесс её декодирования: опыт исследования**](https://rgf.tversu.ru/websites/29/ckeditor_assets/attachments/14106/Kovshova_2020.pdf)

**Е.Н. Ежова (Ставрополь)**

[**Феноменологическое осмысление реальности в медиарекламной картине мира**](https://rgf.tversu.ru/websites/29/ckeditor_assets/attachments/14028/Yezhova_2020_%283%29.pdf)

**Е.В. Журавлёва (Москва)**

[**Невербальное сопровождение телепередачи: в помощь пониманию?**](https://rgf.tversu.ru/websites/29/ckeditor_assets/attachments/14096/Zhuravlyova_2020.pdf) **Анализ русского культурно-жестового аспекта политических телепередач**

**Е.М. Масленникова (Тверь)**

[**Фоновые знания и культурный перенос: понимание, непонимание, перепонимание текста**](https://rgf.tversu.ru/websites/29/ckeditor_assets/attachments/14031/Maslennikova_2020.pdf)

**Е.Н. Никитина (Москва)**

[**Понимание как механизм работы с сознанием**](https://rgf.tversu.ru/websites/29/ckeditor_assets/attachments/13963/Nikitina_2020.pdf)

**О.И. Северская (Москва)**

[**Скрипты и шаблоны в аспекте понимания и недопонимания**](https://rgf.tversu.ru/websites/29/ckeditor_assets/attachments/14109/Severskaya_2020.pdf)

**А.С. Солохина (Москва)**

[**Фасцинативное измерение текста: постановка проблемы**](https://rgf.tversu.ru/websites/29/ckeditor_assets/attachments/13969/Solokhina_2020.pdf)

**О.Е. Фролова (Москва)**

[**О характере и типах понимания**](https://rgf.tversu.ru/websites/29/ckeditor_assets/attachments/13991/Frolova_2020.pdf)

**А.Д. Шабалин (Барнаул)**

[**Понимание визуального, или несколько слов о визуальности**](https://rgf.tversu.ru/websites/29/ckeditor_assets/attachments/13970/Shabalin_2020.pdf)

**Секция 2. Языковые структуры в зеркале понимания**

**Е.Г. Борисова (Москва)**

[**Не(до)понимание как движитель языкового развития**](https://rgf.tversu.ru/websites/29/ckeditor_assets/attachments/14102/Borisova_2020.pdf)

**В.И. Гаврилова (Москва)**

[**Нарушение грамматической правильности высказывания как фактор, не препятствующий пониманию (на примере русских страдательных конструкций**](https://rgf.tversu.ru/websites/29/ckeditor_assets/attachments/14095/Gavrilova_2020.pdf)**)**

**А.С. Голикова (Тверь)**

[**Диалектика языковых заимствований (на примере русского языка как языка международного общения в мусульманском дискурсе)**](https://rgf.tversu.ru/websites/29/ckeditor_assets/attachments/13974/Golikova_2020.doc)

**Е.Ф. Киров (Москва)**

[**Фонетические единицы имеют значение, или Phonetic units matter**](https://rgf.tversu.ru/websites/29/ckeditor_assets/attachments/14114/Kirov_2020.pdf)

**А.В. Коробова (Тверь)**

[**Изменения в языке: отражение языкового бунта в повести Дж. Сэлинджера "The Catcher in the Rye"**](https://rgf.tversu.ru/websites/29/ckeditor_assets/attachments/13986/Korobova_2020.pdf)

**А.А. Лебедева (Тверь)**

[**Интерпретация позиции адресанта и адресата в речевом жанре Конституции РФ**](https://rgf.tversu.ru/websites/29/ckeditor_assets/attachments/13987/Lebedeva_2020.pdf)

**С.В. Лесников (Санкт-Петербург)**

[**Метаязык лингвистики**](https://rgf.tversu.ru/websites/29/ckeditor_assets/attachments/13982/Lesnikov_2020.pdf)

**В.М. Мельникова (Тверь)**

**Синтаксическая неоднозначность как языковой фактор, определяющий недопонимание сообщения**

**А. Павлова (Майнц, Германия)**

**Роль просодии в разрешении неоднозначности**

**Д.И. Рыжков  (Тверь)**

[**Когнитивные основы коннотативных процессов**](https://rgf.tversu.ru/websites/29/ckeditor_assets/attachments/13984/Ryzhkov-2020.pdf)

**В.И. Теркулов (Донецк)**

[**Особенности понимания значений сложносокращённых апеллятивов**](https://rgf.tversu.ru/websites/29/ckeditor_assets/attachments/14110/Terkulov_2020.pdf)

**К.М. Шилихина (Воронеж)**

[**Уточнение смысла высказывания в устной и письменной речи**](https://rgf.tversu.ru/websites/29/ckeditor_assets/attachments/14113/Shilikhina_2020.pdf)

**Секция 3. Понимание медиаречи**

**Л.Г. Антонова (Ярославль)**

[**Объединяющая и разъединяющая стратегия в сетевом дискурсе**](https://rgf.tversu.ru/websites/29/ckeditor_assets/attachments/14101/Antonova_2020.pdf)

**Е.Н. Басовская (Москва)**

[**Тактика «конфликтного понимания» в современной медиаречи**](https://rgf.tversu.ru/websites/29/ckeditor_assets/attachments/13977/Basovskaya_2020.pdf)

**М.А. Васильченко (Москва)**

[**Стиль как способ создания индивидуальности бренда глянцевого журнала**](https://rgf.tversu.ru/websites/29/ckeditor_assets/attachments/14103/Vasilchenko_2020.pdf)

**Е.В. Глинка (Минск)**

[**Смысловая неопределённость как средство манипулирования**](https://rgf.tversu.ru/websites/29/ckeditor_assets/attachments/13973/Glinka_2020.pdf)

**Н.И. Клушина (Москва)**

[**Понимание в мультимедиальной коммуникации**](https://rgf.tversu.ru/websites/29/ckeditor_assets/attachments/14105/Klushina_2020.pdf)

**А.А. Кожин (Москва)**

[**Коммуникативные риски использования интертекстем в современном медиатексте**](https://rgf.tversu.ru/websites/29/ckeditor_assets/attachments/14107/Kozhin_2020.pdf)

**А.В. Люликова (Ялта)**[**Комическое как средство манипуляции в сетевом пространстве**](https://rgf.tversu.ru/websites/29/ckeditor_assets/attachments/13983/Lyulikova_2020.pdf)

**О.М. Левина (Москва)**

[**Преодоление речевой манипуляции при межкультурном медиаобщении**](https://rgf.tversu.ru/websites/29/ckeditor_assets/attachments/13976/Levina_2020.pdf)

**В.А. Тырыгина (Нижний Новгород)**

[**Факторы, влияющие на понимание Твиттер-сообщения**](https://rgf.tversu.ru/websites/29/ckeditor_assets/attachments/13965/Tyrygina_2020.pdf)

**О.В. Шанцер (Москва)**

[**К вопросу о семантическом объеме понятия «харассмент» в российских массмедиа**](https://rgf.tversu.ru/websites/29/ckeditor_assets/attachments/13989/Schanzer_2020.pdf)

**Секция 4. Социально-культурные аспекты понимания**

**О.Б. Абакумова (Орёл)**

[**Пословица как косвенный речевой акт и проблемы понимания**](https://rgf.tversu.ru/websites/29/ckeditor_assets/attachments/13971/Abakumova_2020.pdf)

**А.В. Бородина (Тверь)**

[**Юридический (нотариальный) перевод как коммуникация: проблемы понимания**](https://rgf.tversu.ru/websites/29/ckeditor_assets/attachments/13995/Borodina_2020.pdf)

**Е.Н. Василенко  (Могилёв)**

[**«Язык вражды» как форма проявления социокультурного конфликта**](https://rgf.tversu.ru/websites/29/ckeditor_assets/attachments/13972/Vasilenko_2020.pdf)

**В.Н. Карпухина (Барнаул)**

[**Понимание в политкорректном дискурсе: современная детская литература**](https://rgf.tversu.ru/websites/29/ckeditor_assets/attachments/13978/Karpukhina_2020.pdf)

**П.А. Колосова, О.В. Иванова (Тверь)**

[**Эволюция заглавия классического англоязычного детектива как отражение развития жанра**](https://rgf.tversu.ru/websites/29/ckeditor_assets/attachments/14115/Kolosova-Ivanova_2020.pdf)

**А.Н. Потсар (Москва)**

[**Публичное обоснование политических решений: аргументация в гетерогенном обществе**](https://rgf.tversu.ru/websites/29/ckeditor_assets/attachments/13988/Potsar_2020.pdf)

**С.Л. Фурманова (Москва)**

[**Учёт установок общественного сознания молодежи при прогнозировании понимания в медиакоммуникации**](https://rgf.tversu.ru/websites/29/ckeditor_assets/attachments/14111/Furmanova_2020.pdf)

**О.Г. Чупрына (Москва)**

**Проблема понимания прецедентных явлений в британской литературе для подростков (Young Adult Fiction)**

**А.В. Яковлев (Москва)**

[**Семантика и прагматика слов «коммунизм» и «коммунистический» и некоторые проблемы понимания произведений И.А.Ефремова о далёком будущем**](https://rgf.tversu.ru/websites/29/ckeditor_assets/attachments/13781/Yakovlev_2020.pdf)

**Секция 5. Обучение пониманию сообщения на родном или иностранном языке**

**Н.В. Аниськина, Л.В. Ухова (Ярославль)**

[**Обучение пониманию: «слоёный пирог» как технология читательской коммуникации**](https://rgf.tversu.ru/websites/29/ckeditor_assets/attachments/14097/Aniskina-Ukhova_2020.pdf)

**А.Б. Бушев (Тверь)**

[**Популярная блогосфера и видеохостинги -  союзники образования?!**](https://rgf.tversu.ru/websites/29/ckeditor_assets/attachments/14117/Bushev_2020.pdf)

**В.Г. Кульпина (Москва)**

[**Недопонимание учебного текста, связанное с пробуждением ложной внутренней формы слов**](https://rgf.tversu.ru/websites/29/ckeditor_assets/attachments/14108/Kulpina_2020.pdf)

**М.В. Оборина (Тверь)**

[**Интерпретативные методики в работе с текстом**](https://rgf.tversu.ru/websites/29/ckeditor_assets/attachments/14027/Oborina_2020.pdf)

**Т.Н. Шумейко, Г.В. Сороковых (Москва)**

[**Обучение культурно независимому речевому поведению будущих инженеров в условиях межкультурного междисциплинарного коллектива**](https://rgf.tversu.ru/websites/29/ckeditor_assets/attachments/13990/Shumeiko_Sorokovykh_2020.pdf)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Екатерина Обойщикова, Диана Михеева, Александр Иванец, Елена Ягунова (Спб)****"Гарри Поттер" для детей и взрослых: анализ сложности и предсказуемости текста** |  |  |  |  |  |

**Секция 6 Понимание в различных системах искусственного интеллекта**

**А.А. Котов (Москва)**

[**Модель автоматического анализа сюжетных отношений в тексте**](https://rgf.tversu.ru/websites/29/ckeditor_assets/attachments/13968/Kotov_2020.pdf)

**С.Ю. Семёнова (Москва)**

[**Модельный пример в автоматическом семантическом словаре: к поиску прототипа употребления лексемы**](https://rgf.tversu.ru/websites/29/ckeditor_assets/attachments/13985/Semyonova_2020.pdf)

**И.В. Соловьева (Тверь)**

**Смысловые эффекты авторского и машинного перевода художественного текста**

**А.Б. Хомяков (Москва)**

[**О понимании в искусственном интеллекте**](https://rgf.tversu.ru/websites/29/ckeditor_assets/attachments/14112/Khomyakov_2020.pdf)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Диана Михеева, Алиса Микрюкова, Елена Ягунова (Спб)** **Предсказуемость и смысловая структура художественного нарратива: эксперимент и вычислительные модели** |  |  |  |  |  |  |  |

Доклады представляются в дистанционной форме (преимущественно для иностранных участников), заочной форме (в письменном виде с выложением на сайте и получением сертификата участника) и на очной встрече, которая предполагается по окончании превентивных эпидемиологических мер в г. Твери.