

В. Р. Соловьева

Тверской государственный университет, 5 курс, бакалавриат

Научный руководитель: к.ф.н. М. В. Оборина

ЛИНГВОПЕРСОНОЛОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА В ИНАУГУРАЦИОННОЙ РЕЧИ РОНАЛЬДА РЕЙГАНА (1981)

В лингвоперсонологическом подходе к политическому дискурсу центральное место занимают понятия лингвокультурного типажа и речевого портрета.

Лингвокультурный типаж, по В.И. Карасику, представляет собой обобщённый образ носителя определённой лингвокультуры, реализуемый через разнообразные лингвосемиотические средства [Карасик 2002]. Речевой портрет, в свою очередь, понимается как совокупность речевых характеристик личности, позволяющих идентифицировать её в конкретной коммуникативной ситуации, раскрыть её индивидуальные особенности, интенции и стратегическое мышление [Красных 2003]. Речевой образ политика представляет собой не просто совокупность устойчивых выражений, а изменчивую систему, которая складывается под воздействием личностных характеристик и актуальной политической ситуации.

Современная политическая лингвистика активно исследует речевые стратегии и тактики, применяемые политическими деятелями для воздействия на общественное мнение и достижения определённых целей [Иссерс 2008]. В этом аспекте особый интерес представляет анализ инаугурационных речей – жанра, отличающегося высокой степенью регламентированности и в то же время предоставляющего широкие возможности для выражения ключевых идей и ценностных ориентиров нового лидера. Инаугурационная речь выступает не только формальным актом вступления в должность, но и эффективным средством формирования политического имиджа и легитимации власти.

Цель статьи – продемонстрировать возможности лингвоперсонологического анализа на материале инаугурационной речи Рональда Рейгана 1981 года. Данное выступление является знаковой главой в истории американской политической риторики, ознаменовавшей начало эпохи “рейганомики” и консервативной революции. Для достижения цели были использованы следующие инструменты: анализ коммуникативных стратегий (О.С. Иссерс), исследование концептуальных метафорических моделей (Дж. Лакофф, А.П. Чудинов), выделение и описание семантических полей, а также учёт исторического контекста и партийной принадлежности в рамках диахронического и синхронического подходов.

Инаугурационная речь Рональда Рейгана была произнесена 20 января 1981 года в период глубокого экономического кризиса 1970–1980-х годов,

известного как стагфляция, который стал одним из наиболее серьёзных вызовов для американской экономики послевоенного периода. Для этого периода были характерны одновременно высокая инфляция, значительная безработица, огромный государственный долг и резкое падение доверия американцев к государственным институтам, что проявлялось, в частности, в росте общественного пессимизма и разочарования в эффективности государственной политики. В таких сложных социально-экономических условиях основная прагматическая задача речи заключалась в обосновании неоконсервативного политического курса, направленного на кардинальное изменение прежней экономической модели. Этот курс предполагал существенное сокращение роли государства в экономике, снижение налогов, уменьшение государственного регулирования, стимулирование свободного предпринимательства и возрождение национальной уверенности и гордости, что должно было, по замыслу Рейгана, способствовать не только экономическому росту, но и укреплению идеологических основ американского общества.

В построении речевого портрета Рейгана центральное место занимают коммуникативные стратегии, определяющие специфику его взаимодействия с аудиторией и направленные на создание эмоциональной связи с слушателями. Одной из доминирующих является стратегия интеграции и консолидации, которая реализуется прежде всего через систематическое употребление инклюзивного местоимения «we» и чёткое противопоставление «народа» («we the people») и «правительства» («government»), что подчёркивает коллективную идентичность американцев как суверенной силы. Ярким примером служит известная фраза:

«We are a nation that has a government – not the other way around».

Тем самым Рейган подчёркивает, что государство должно служить народу, а не наоборот, усиливая идею приоритета гражданского общества над бюрократическим аппаратом и формируя у аудитории ощущение причастности к политическим процессам.

Не менее важную роль играет стратегия оптимистичного реализма. Рейган не скрывает серьёзности существующих проблем, но сразу предлагает позитивный взгляд в будущее. Он признаёт масштаб кризиса («These United States are confronted with an economic affliction of great proportions»), однако тут же снимает ощущение безысходности:

«The economic ills we suffer have come upon us over several decades. They will not go away in days, weeks, or months, but they will go away».

Такая риторическая конструкция помогает создать у слушателей ощущение контролируемости ситуации и укрепляет веру в возможность преодоления трудностей, одновременно формируя установку на терпение и готовность к постепенным изменениям. Кроме того, она снижает уровень

тревожности аудитории, переводя восприятие кризиса из категории катастрофических и неразрешимых явлений в разряд управляемых и временных проблем.

Кроме того, активно используется стратегия апелляции к традиционным ценностям и героизации обычных американцев, что усиливает эмоциональное воздействие речи и способствует формированию позитивного коллективного самообраза. Рейган сознательно демократизирует понятие героя, перенося его с военных подвигов на повседневный труд простых граждан, тем самым переосмысливая само содержание героизма в контексте мирной жизни:

«You can see heroes every day going in and out of factory gates. [...] They are, in short, “We the people,” this breed called Americans».

Такой приём позволяет существенно расширить базу поддержки и создать ощущение единства между лидером и народом, а также укрепляет идентификацию аудитории с транслируемыми ценностями. Включение обычных людей в категорию «героев» способствует повышению их символического статуса и одновременно усиливает идею национального единства, основанного на общих усилиях и ответственности за будущее страны.

В концептуализации кризиса и путей его преодоления ключевую роль играют метафорические модели, которые структурируют восприятие реальности и задают когнитивную рамку для интерпретации текущей ситуации. Центральными в речи становятся две взаимосвязанные модели, образующие комплексное метафорическое пространство.

Во-первых, метафора болезни: экономический кризис описывается как тяжёлый, но излечимый недуг («an economic affliction of great proportions», «sustain inflation», «the longest and one of the worst sustained inflations in our national history»). Такая образная система позволяет представить кризис не как неизбежный упадок или структурный дефект, а как временное заболевание, которое можно и нужно вылечить правильными политическими решениями, что создаёт у аудитории ощущение управляемости и надежды на выздоровление.

Во-вторых, в речи используется метафора возрождения и пробуждения («national renewal», «new beginning», «reawaken this industrial giant»), подчёркивающая потенциал для позитивных изменений. Эти яркие образы передают динамику движения нации от упадка к новому расцвету и подчёркивают активную, созидательную роль американского народа в процессе национального восстановления, формируя у слушателей оптимистичный взгляд на будущее и мотивацию к совместным усилиям.

Семантические поля отражают ценностную систему речи и служат важным средством воздействия на аудиторию. Среди доминирующих можно выделить следующие:

- «Свобода и сила» (freedom, liberty, strength);
- «Героизм» (heroes, sacrifice, courage);
- «Экономическое возрождение» (renewal, productivity, opportunity, prosperity);
- «Вера и традиции» (God, faith, prayer, Founding Fathers).

Особенно показательно семантическое поле «героизма», которое значительно расширяется за счёт включения в него повседневных образов обычных граждан – рабочих, фермеров, предпринимателей и налогоплательщиков, что представляет собой демократизацию традиционно элитарного понятия. Такой сдвиг в представлении героизма усиливает образ единения лидера с народом и способствует формированию позитивного коллективного имиджа, одновременно повышая символический статус рядовых американцев и мотивируя их к активному участию в национальном возрождении через повседневный труд.

В результате комплексного применения лингвоперсонологических инструментов в речи формируется устойчивый лингвокультурный типаж «консервативного оптимиста». Для данного типажа характерны следующие ключевые черты: непоколебимая вера в неограниченные возможности американского народа; абсолютный приоритет индивидуальной свободы и личной ответственности над государственным контролем; постоянное обращение к традициям и ценностям отцов-основателей как источнику национальной силы; подчеркнутая простота и прямота коммуникации (имидж «простого парня»); заразительный оптимизм и уверенность в светлом будущем страны.

Таким образом, лингвоперсонологический анализ инаугурационной речи Рональда Рейгана 1981 года позволяет наглядно продемонстрировать, как через тщательно выстроенную систему коммуникативных стратегий, метафорических моделей и семантических полей конструируется целостный, убедительный и эмоционально насыщенный образ политического лидера, эффективно выполняющий функции идеологической мобилизации и восстановления общественного доверия.

Полученные результаты подтверждают высокую эффективность лингвоперсонологического подхода для изучения механизмов формирования имиджа политика в инаугурационном жанре и показывают, что созданный Рейганом речевой портрет полностью соответствует историческому и идеологическому контексту эпохи консервативной революции в США, демонстрируя мастерство использования языка как инструмента политической коммуникации в условиях системного кризиса.

ЛИТЕРАТУРА

Иссерс О.С. Коммуникативные стратегии и тактики русской речи. М.: ЛКИ, 2008. 288 с.

Карасик В. И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. Волгоград: Перемена, 2002. 477 с.

Красных В. В. «Свой» среди «чужих»: миф или реальность? М.: Гнозис, 2003. 375 с.

Ronald Reagan. First Inaugural Address. January 20, 1981. // Ronald Reagan Presidential Library and Museum. URL: [Inaugural Address 1981 | Ronald Reagan](#) (дата обращения: 07.05.2026).